

ГУК "Дрибинская библиотечная сеть"  
Дрибинская центральная районная библиотека  
Отдел библиотечного маркетинга и рекламы



# Символы Беларуси

Методические рекомендации

ГУК «Дрибинская библиотечная сеть»  
Дрибинская центральная районная библиотека  
Отдел библиотечного маркетинга и рекламы

# **СИМВОЛЫ БЕЛАРУСИ**

*Методические рекомендации*

Дрибин 2018

**Символы Беларуси** : методические рекомендации / ГУК «Дрибинская библиотечная сеть» ; Дрибинская центральная районная библиотека ; Отдел библиотечного маркетинга и рекламы ; [сост. Л. В. Демидова ; ред. М. А. Соколова]. - Дрибин, 2018. - 45 с.

В обществе всегда в почёте люди, которые преданны своей Родине, интересам своего народа, способные отстаивать её независимость, приумножить её материальное и духовное богатство. В **Год малой родины** работа культурно-образовательных учреждений по патриотическому воспитанию приобретает особое значение и актуальность.

Государственная символика – одно из важнейших средств воспитания патриотического самосознания и национального единства в обществе. Поэтому необходимо, чтобы каждый юный гражданин точно знал, что собой представляет государственная символика нашей республики, какое значение она имеет в её жизни.

Данные методические рекомендации призваны оказать помощь в подготовке и проведении мероприятий о государственной символике Республики Беларусь. Издание подготовлено для библиотечкарей, педагогов, воспитателей, идеологических работников и других специалистов в культурно-образовательной сфере. Пособие включает примерный перечень форм и названий мероприятий, подборку сценарных материалов, стихи по данной тематике.

На русском и белорусском языках.

## Содержание:

1. Вступление _____	6
2. 50 заголовков: государственная символика _____	7
3. Из официальных источников _____	8
4. Сценарные материалы	
- «Тры сыны» _____	12
- «Наши славные символы» _____	14
- «Вечно живи и расцветай, Беларусь!» _____	16
- «Беларуси символы родные» _____	21
- «Со щитом и на щите» _____	24
- «Символы государства» _____	30
5. Стихи о символике и Беларуси _____	37
6. Библиография _____	45

# Вступление

Развитие Республики Беларусь требует общенационального согласия и единства белорусского народа, что возможно благодаря воспитанию на единых патриотических ценностях, которые определяют характер государства, его отношения с обществом, направленность дальнейшего развития. Центральное место среди этих ценностей занимает воспитание чувства гордости за свой народ, общество, государство и ответственности за время, в котором мы живём.

В системе атрибутов государственная символика занимает одно из важнейших мест, является воплощением национальной идеи белорусского государства.

Национальные символы – это условные знаки, образы и предметы, выражающие особенности национальных ценностей, определённые стороны жизни народа и государства.

Герб, флаг и гимн государства – главные символы независимости, передающие историко-культурное наследие нашего народа, подчеркивающие национальный дух и достоинство белорусских граждан. Они отражают определённые стороны нации и государства, давая представление об историческом пути страны и её национальных ценностях. В них хранится память предков, передавших нам любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость. Герб, флаг, гимн Беларуси – это знаки истории, о которых можно рассказать в увлекательной, игровой форме. Использование государственной символики позволяет не только сформировать у граждан уважительное отношение к символам государственной власти, но и способствует патриотическому воспитанию подрастающего поколения в целом, его гражданскому становлению.

Атрибуты государственной символики используются для оформления уголков государственной символики: в фойе, актовых залах, административных помещениях, при проведении торжественных церемоний, посвящённых государственным праздникам Республики Беларусь, различных мероприятий (чествование ветеранов ВОВ, спортивно-массовые и военно-патриотические мероприятия, часы мужества, истории и др.), а в рабочих кабинетах руководителей, в зрительных и актовых залах размещаются портреты Президента Республики Беларусь.

При более детальном знакомстве посетителей библиотек с символами белорусского государства используются различные **формы массовой работы**: часы/уроки патриотизма, беседы, уроки-путешествия, устные журналы, историко-познавательные турниры, викторины, часы/уроки истории, выставки-просмотры, выставки-беседы, тематические полки, часы интересных сообщений, конкурсы проектов-разъяснений символики ... района (области, страны) и т.д.

В библиотеках организовываются встречи, «круглые столы», конференции, интернет-форумы, иные мероприятия с участием государственных и общественных деятелей, представителей органов государственного управления, депутатов различного уровня, ветеранов войны и труда, передовиками производства с целью формирования уважения к государственным символам, национальным культурным традициям Республики Беларусь.

Использование государственной символики на мероприятиях идеологического, правового характера позволяет постепенно и поэтапно приобщать подрастающее поколение к основам идеологии нашего государства, формировать чувство любви и уважения к Родине, гордости за её достижения, чувство ответственности за развитие и процветание, способствует формированию активной гражданской позиции.

Таковыми же разнообразными могут быть и **названия тематических мероприятий**: «Символы независимости Беларуси», «Символы надежды и добра», «Символика Беларуси: Герб. Флаг. Гимн», «Три символа на фоне истории», «Галерэя «спадчыны» (гербаў) Беларусі», «Сімволіка ад мінулага да сучаснага», «З павагай да беларускага герба і сцяга» и др.

## **50 заголовков: государственная символика**

1. Главный символ Беларуси – глазами детей
2. Душа Беларуси в символах её
3. Мы гордимся своей страной
4. Над нами реет флаг...
5. Нам флаг и герб завещано сберечь
6. Овеянные славой наш флаг и герб
7. Равнение на флаг!
8. С гимна начинается Родина
9. Ты - гордость наша, флаг Беларуси
10. Флаг – Беларуси честь и знак
11. В символах наши корни
12. Герб, гімн, сцяг маёй Айчыны
13. Галоўныя сімвалы Беларусі
14. Дзяржаўная сімволіка ў гісторыі Беларусі
15. Государственная символика Беларуси
16. Дзяржаўная сімволіка Беларусі: гісторыя развіцця
17. Государственная символика Республики Беларусь: роль и значение
18. Государственная символика. Гимн. Герб. Флаг
19. Дзяржаўная сімволіка. Гімн. Герб. Сцяг
20. Дзяржаўныя сімвалы нашай краіны

21. Дзяржаўныя сімвалы Беларусі
22. Дзяржаўныя сімвалы Беларусі і роднага края
23. Государственные символы Республики Беларусь: вехи истории
24. Дзяржаўныя сімвалы Рэспублікі Беларусь: гісторыя і дзень сённяшні
25. Знаешь ли ты государственную символику?
26. Знаешь ли ты символы нашего государства?
27. Гісторыя гімна, герба і сцяга Беларусі
28. История страны, история символов
29. Край родной в гербах и флагах
30. На ветрах истории и современности
31. Наши славные символы
32. Беларусі символы родные
33. Символ мира и добра
34. Сімвалы Радзімы
35. Символика рассказывает...
36. Символика, рождённая историей
37. Сімвалы адзінства і сувязі пакаленняў
38. Символы Отчизны
39. Символы Республики Беларусь
40. Сімвалы, дадзеныя лёсам
41. Сімвалы беларускай дзяржаўнасці
42. Сімвалы краіны, края
43. Три символа в истории Беларуси
44. Тры сімвала на фоне гісторыі
45. Флаг и герб моей Родины
46. Флаг как символ Беларуси
47. Сцяг Радзімы маёй
48. Флаг Беларусі – гордость наша
49. Флаг Беларусі – знак свободы и любви
50. Честь и слава Белорусского герба

## **Из официальных источников**

В соответствии со статьей 1 Закона Республики Беларусь «О государственных символах Республики Беларусь» символами Республики Беларусь, как суверенного государства, являются Государственный флаг Республики Беларусь, Государственный герб Республики Беларусь и Государственный гимн Республики Беларусь.

## **Государственный флаг Республики Беларусь**

Государственный флаг Республики Беларусь представляет собой прямоугольное полотнище, состоящее из двух горизонтально расположенных цветных полос: верхней – красного цвета шириной в 2/3 и нижней – зелёного цвета в 1/3 ширины флага. Около древка вертикально расположен белорусский национальный орнамент красного цвета на белом поле, составляющий 1/9 длины флага.

**Государственный флаг Республики Беларусь поднимается или устанавливается:**

- на здании резиденции Президента Республики Беларусь — постоянно;
- на зданиях Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь и Совета Республики Национального собрания Республики Беларусь — постоянно;
- на здании Совета Министров Республики Беларусь — постоянно;
- на зданиях органов Комитета государственного контроля Республики Беларусь — постоянно;
- на зданиях судов Республики Беларусь, местных исполнительных и распорядительных органов — постоянно, а над зданиями, в которых проводятся заседания местных Советов депутатов, местных исполнительных и распорядительных органов, — на время проведения заседаний;
- на зданиях, территориях и средствах передвижения дипломатических и консульских представительств, на зданиях торговых учреждений Республики Беларусь, находящихся за границей, на морских судах и других средствах передвижения, на которых в качестве официальных лиц находятся Президент Республики Беларусь, Председатель Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь, Председатель Совета Республики Национального собрания Республики Беларусь, Премьер-министр Республики Беларусь или другие лица, представляющие Национальное собрание Республики Беларусь или Совет Министров Республики Беларусь, — в порядке, определяемом Советом Министров Республики Беларусь;
- в помещениях для голосования — в дни выборов и референдумов;
- в войсковых частях Республики Беларусь — согласно войсковым уставам;
- на пограничных заставах и пропускных пунктах (таможнях) Государственной границы Республики Беларусь;
- на морских судах, судах речного флота, зарегистрированных в Республике Беларусь;
- на спортивных аренах — во время проведения чемпионатов и первенств Республики Беларусь, международных спортивных соревнований с участием национальных сборных и во время награждения белорусских спортсменов — победителей международных соревнований;
- на других объектах по распоряжению Президента Республики Беларусь, по решению Национального собрания Республики Беларусь, Совета Министров

Республики Беларусь, местных Советов депутатов, местных исполнительных и распорядительных органов.

- Государственный флаг Республики Беларусь может быть поднят также на церемониях и других торжественных мероприятиях, проводимых государственными и общественными органами, предприятиями, организациями и учреждениями, во время народных, трудовых, семейных праздников и в другие памятные дни.

### **Государственный герб Республики Беларусь**

Государственный герб Республики Беларусь представляет собой зелёный контур Республики Беларусь в золотых лучах солнца над земным шаром. Сверху контура находится пятиконечная красная звезда. Герб обрамляет венок из золотых колосьев, переплетённых справа цветками клевера, слева – льна. Колосья обвиты красно-зелёной лентой, на которой снизу сделана надпись золотом: "Рэспубліка Беларусь".

В Беларуси установлен государственный праздник – День Государственного флага Республики Беларусь и Государственного герба Республики Беларусь, который отмечается ежегодно во 2-е воскресенье мая.

### **Изображение Государственного герба Республики Беларусь помещается:**

- на здании резиденции Президента Республики Беларусь, на зданиях палат Национального собрания Республики Беларусь, Совета Министров Республики Беларусь, Национального банка Республики Беларусь, Комитета государственного контроля Республики Беларусь, министерств, государственных комитетов и других республиканских органов государственного управления Республики Беларусь, на зданиях местных Советов депутатов, местных исполнительных и распорядительных органов, судов, органов Прокуратуры Республики Беларусь, на зданиях дипломатических и консульских представительств, торговых учреждений Республики Беларусь, находящихся за границей; в помещениях ряда других государственных учреждений;

- на печатях и бланках документов Президента Республики Беларусь, Парламента, Правительства, министерств, государственных комитетов Республики Беларусь и т.д.;

- на ценных бумагах, облигациях, почтовых марках и лотерейных билетах Республики Беларусь;

- на паспортах граждан Республики Беларусь, а также на дипломатических и других заграничных паспортах, выдаваемых гражданам Республики Беларусь;

- на пограничных столбах, устанавливаемых на Государственной границе Республики Беларусь, а также в пунктах пропуска через неё.

## **Государственный гимн Республики Беларусь**

Государственным гимном Республики Беларусь является произведение на музыку Нестора Соколовского и слова Михаила Климковича и Владимира Коризны. Государственный гимн современной Беларуси сохранил музыкальную основу гимна Белорусской Советской Социалистической Республики. Музыка Нестора Соколовского пользовалась популярностью и уважением людей разных поколений, поэтому и при создании гимна независимой Беларуси было принято решение её сохранить. Затем был объявлен конкурс на создание текста гимна.

Слова Государственного гимна отражают условия развития Республики Беларусь как суверенного, миролюбивого государства, подчёркивают патриотизм и трудолюбие граждан, братское отношение между представителями всех национальностей, проживающих на территории страны.

### **Государственный гимн Республики Беларусь исполняется:**

- при вступлении Президента Республики Беларусь в должность – после принесения им Присяги;
- при открытии и закрытии сессий Палаты представителей и Совета Республики Национального собрания Республики Беларусь;
- во время официальной церемонии поднятия Государственного флага Республики Беларусь и иных официальных государственных церемоний;
- во время проведения церемоний встреч глав иностранных государств, парламентов и правительств иностранных государств, посещающих Республику Беларусь с официальными визитами;
- при официальных церемониях возложения венков главами иностранных государств, парламентов и правительств;
- при проведении воинских ритуалов – в соответствии с общевоинскими уставами Вооружённых Сил Республики Беларусь;
- при официальных церемониях во время спортивных соревнований на территории Республики Беларусь и за её пределами – в соответствии с правилами организации этих соревнований.

### **Государственный гимн Республики Беларусь может исполняться:**

- при открытии памятников, памятных знаков и иных сооружений, посвящённых знаменательным событиям в жизни Республики Беларусь, в честь знаменитых государственных, политических, общественных и военных деятелей, народных героев, деятелей науки, искусства и культуры;
- при открытии и закрытии торжественных собраний, посвящённых государственным праздникам Республики Беларусь;
- во время торжественных собраний, проводимых государственными органами и иными организациями;
- гражданами во время народных, трудовых, семейных праздников и других торжественных мероприятий при обеспечении необходимого уважения к Государственному гимну Республики Беларусь.

## **Государственный гимн Республики Беларусь транслируется:**

- государственными телевизионными и радиовещательными компаниями: ежедневно в начале и перед окончанием вещания, а при круглосуточном вещании – в 6 часов и в 24 часа;

- в новогоднюю ночь – после боя часов в 24 часа.

При официальном исполнении Государственного гимна Республики Беларусь присутствующие слушают его стоя (мужчины – без головных уборов, военнослужащие, иные лица, для которых предусмотрено ношение форменной одежды, – в соответствии с законодательством Республики Беларусь).

Исполнение Государственного гимна Республики Беларусь при проведении Республикой Беларусь официальных мероприятий на территории иностранных государств осуществляется в соответствии с правилами, установленными Министерством иностранных дел Республики Беларусь, законами, правилами и обычаями государства пребывания.

## **Сценарные материалы**

### **«Тры сыны»**

Казка-загадка для дзяцей 6-7 год

**Мэта мерапрыемства:** пазнаёміць маленькіх грамадзян Беларусі з галоўнымі сімваламі краіны, выхаванне ў іх патрыятычных пачуццяў.

**Падрыхтоўка:** памяшканне афармляецца тэматычнай паліцай альбо кніжнай выставай, плакатамі (любога фармата) з выявамі дзяржаўных сімвалаў Рэспублікі Беларусь, упамянутых у сцэнарыі; рыхтуецца ліст з красвордам; па жаданню у сцэнарыі можна ўключыць аўдыёзапіс Дзяржаўнага Гімна Рэспублікі Беларусь.

**Дзеючая асоба:** вядучы (бібліятэкар).

**Вядучы:** Добры дзень, нашы маленькія госці. Сёння мы з вамі пачытаем цікавую казку, якая называецца “Тры сыны”. Але казка гэта не прастая. Нам трэба будзе адгадаць імёны гэтых сыноў і запоўніць невялічкі красворд. Ну як, згодныя? Тады – пачнём.

Нарадзіліся ў шчаслівай маці тры сыны, жаданія, прыгожыя малайцы. Задумалася маці: якія імёны даць сваім сынам, у якое адзенне прыбраць?

- Мы хочам, мама, - сказалі сыны, - праславіць цябе на ўвесь свет.

Радуецца маці ды зноў клапоціцца.

- Ты, сыноч, - кажа першаму, насі адзенне, па якім усе будуць пазнаваць нашу багатую і мужную зямлю.

І прыбрала яна сына ў чырвона-зялёную вопратку. Чырвонае – як сімвал

барацьбы і пралітай крыві за вольнае жыццё, за сонечнае неба. Зялёнае – пад колер зялёных пушчаў і дубоў, жытнёвых палеткаў і духмяных лугоў-сенажацей. На вопратцы сына зазьяў вясёлы ўзор – арнамент бела-чырвонага колеру.

- З гонарам буду насіць свой убор, услаўляць тваё імя, - паабяцаў сын.

Звярнулася маці да другога сына: “А цябе, сыноч, буду прасіць, каб заўсёды насіў мой вянок-эмблему. Я спляту яго з жытняга калосся, кветак канюшыны, ільну, якім багата наша ўрадлівая зямля”.

Сыны пачалі разглядаць незвычайны вянок-эмблему. У ім шмат сімвалаў: промні сонца на ўсходзе, зорка, а пасярэдзіне вянка – карта і частка зямнога шара.

- Буду лічыць за гонар, мама, насіць тваю эмблему, - сказаў другі сын.

- А ты, мой галасісты сыноч, будзеш спяваць маю самую дарагую песню, - папрасіла маці трэцяга сына і падарыла яму ноты і словы песні.

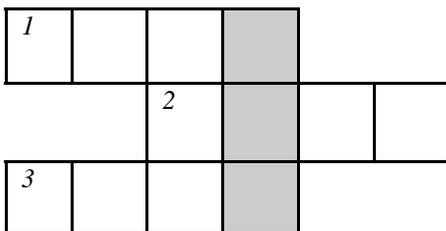
Узмахнуў сын рукамі – і загучала ўрачыстая мелодыя. Заспяваў сын заповітную песню маці:

Разам з братамі можна вякамі  
Мы баранілі родны парог,  
У бітвах за волю, у бітвах за долю  
Свой здабывалі сцяг перамог!

Так і жывуць у маці, нясуць ганаровую вахту тры сыны. Як іх завуць? Хто іхняя маці?

*Упішыце ў гарызантальныя радкі імёны сыноў маці-Беларусі. Калі ўсё будзе правільна, то па вертыкалі вызначыцца новае слова. Яно азначае жывую спадчынную клетку, з дапамогай якой ад бацькоў перадаецца дзецям і падабенства, і асноўныя рысы характару.*

*Ці маюць такія якасці сыны – сімвалы нашай Айчыны?(адказы дзяцей)*



Адказы: сцяг, герб, гімн.  
Па вертыкалі: ген.

На прыканцы мерапрыемства пажадана правесці агляд-знаёмства каля паліцы (выставы), выклікаць у дзяцей жаданне бліжэй пазнаёміцца з вызначанай тэмай.

## «Наши славные символы»

### Викторина

**Условие проведения:** перед проведением викторины нужно провести мероприятие (беседу, урок, знакомство, рассказ) о государственных символах Республики Беларусь.

1. Что олицетворяет флаг, герб, гимн? (Родину)
2. В жёстких битвах нужно было чётко различать своих воинов от вражеских. Назовите эти различия. (Роль различий выполняла, прежде всего, особая форма, особая окраска щитов и особые виды оружия)
3. Назовите цвет, которым окрашивали щиты предки белорусов. (Красный)
4. Что означает геральдика? (Геральдика – от средневекового лат. heraldus – глашатай, гербоведение. Со 2-ой половины 19 в. вспомогательная историческая дисциплина, изучающая гербы; ранее – в 13 - 1-ой пол. 19 вв. – составление дворянских, цеховых и земельных гербов)
5. Во что со временем преобразовался щит воина, украшенный разными «счастливыми приметами» и «знаками судьбы»? (В герб)
6. Что означает герб? (Герб – официальная эмблема государства, изображаемая на печатях, бланках государственных органов, денежных знаках и т.п. Часто является составной частью государственного флага)
7. Символом чего в наше время стал герб, который свидетельствовал о родовитости короля, князя? (Символом государства)
8. Перечислите основные национальные духовные ценности белорусов, которые запечатлены в гербе. (Гражданское единство, труд, миролюбие, готовность постоять за свою свободу и суверенность)
9. Какими растениями переплетён герб? (С одной стороны розовыми цветами клевера, с другой – голубыми цветами льна)
10. Назовите растение – символ связи с миром животных. (Клевер)
11. Хлопок севера, прекрасный материал для одежды. (Лён)
12. Символ труда, знак добра и достатка. (Лён)
13. Земной шар – это знак того, что... (Республика Беларусь воспринимает все народы Земли как равноправных друзей и партнёров)
14. Что жертвовали богам славяне с просьбой о даровании нового урожая? (Пучок или сноп хлебных колосьев)
15. Какой «сноп» в прежние времена почитался чудодейственным и им украшали угол дома? («Дожиночный»)
16. Для чего «дожиночный» столб украшал угол дома? (Отпугивал злые силы)
17. Пятиконечная звезда – это ... (Символ человека и человечества.)
18. Что означает флаг? (Флаг – прикреплённое к древку или шнуру полотнище установленных размеров и цветов, иногда с изображением на нём герба, эмблемы)
19. Что означает государственный флаг? (Государственный флаг – официальный символ государственной власти, олицетворяет суверенитет)

государства. Описание флага, как правило, фиксируется в Конституции страны. Государственный флаг Республики Беларусь поднимается на зданиях верховных органов власти и управления, посольств, торгпредств, консульств Республики Беларусь за рубежом и т.д.)

20. Для чего служит флагшток? (Вертикальный шест для подъема флага)

21. Сколько цветов имеет белорусский флаг? (Три: красный, зелёный, белый)

22. С древних времён знаком чего служит красный цвет? (Знаком Солнца)

23. В старину знатные люди носили красные... (Шапки и сапоги)

24. Зелёный цвет – это цвет Природы и... (Добра, роста, развития, благополучия и мира)

25. Перечислите качества, которые должен свято хранить в своей душе настоящий патриот белорусской земли. Эти качества связаны с белым цветом нашего флага. (Свобода, нравственная чистота и мудрость)

26. Каким поступком считается спасение флага в боевых условиях? (Доблестным, героическим)

27. Когда был принят ныне действующий флаг и герб Республики Беларусь? (14 мая 1995 года)

28. Что означает гимн? (Гимн – от греч. *hymnos* – торжественная песня. Известны гимны государственные, революционные, военные, религиозные, в честь определённых событий)

29. Что означает государственный гимн? (Символ государства наряду с государственным гербом и флагом, символ государственного суверенитета Республики Беларусь)

30. Символический рисунок, графический способ заклинания высших божественных сил. Узор, состоящий из ритмически упорядоченных элементов для украшения каких-либо предметов или архитектурных сооружений. (Орнамент – от лат. *ornamentum* – украшение)

31. Посредством узоров или орнамента люди выражали различные пожелания и заветы. На государственном флаге Республики Беларусь запечатлена часть наиболее древнего орнамента. Кем и когда была выполнена эта работа? (Работа была выполнена в 1917 году крестьянкой Матрёной Маркевич из Сенненского уезда)

32. Что означают в белорусском орнаменте ромбы? (В центре ромб с толстыми «крючками» или «рогами» - это вечность в движении. Ромб – это древнейшее изображение башни Земли Плодородия. Ромбы поменьше – это тоже заклинание – «хлебы», т.е. пища, которую нужно понимать как пищу для духа и пищу для тела)

33. Что символизирует орнамент? (Трудолюбие, трудовое мастерство)

34. Назовите дату празднования Дня Государственного герба и Государственного флага Республики Беларусь. (Праздник отмечается каждый год во второе воскресенье мая)

# «Вечно живи и расцветай, Беларусь!»

Интернет-путешествие

## Оборудование:

- плакат с изображением Государственного флага, Государственного герба;
- диск с записью Государственного гимна Республики Беларусь;
- карта Беларуси с обозначением государств-соседей;
- портреты Я. Коласа, Я. Купалы, М. Богдановича, Ф. Скорины.

## Ведущий: Давайте послушаем стихотворение «Прекрасная страна»

Есть на земле молодая страна –  
Беларусью зовётся она.

Здесь дружно и весело люди живут  
И в гости людей всего мира зовут.  
Здесь яркое солнце светит всегда,  
Нам не нужны война и беда.  
Здесь СПИДу и наркотикам «Нет!» говорят,  
Счастью детей дверь отворят,  
И ценятся труд и улыбки детей.  
Нет в мире прекрасней страны моей!

**Объяснение темы и целей мероприятия:** рассказать о государственных символах Республики Беларусь – гербе, флаге, гимне; совершенствовать навыки работы в сети Интернет, умения правильно создавать запросы; добиваться духовного развития учащихся, проявления интереса к истории родной страны

**Ведущий:** *На свете много разных стран,  
Но есть одна страна -  
Её мы Родиной зовем,  
А Родина — одна.*

- Что такое Родина?
- Как вы относитесь к своему дому?
- Как надо относиться к своей стране?
- Как называется наша страна?
- Какой бы вы хотели её всегда видеть?

- Сегодня мы отправимся в путешествие по просторам нашей республики.

*В поезд можете садиться.  
Этот поезд быстро мчится.  
От границы до границы,  
По полям до синих рек, озёр  
На зелёный семафор...*

- Ребята, мы с вами поговорим о государственных символах Республики Беларусь – гербе, флаге, гимне, разберёмся в значениях слов «независимость», «суверенитет», научимся находить нужную информацию в сети Интернет.

## **Путешествие по просторам нашей республики начинается!**

### **Наш поезд прибыл на станцию «Символы».**

Как и все независимые страны, Беларусь имеет государственные символы – герб, флаг, гимн. Каждый народ гордится своей страной и уважает её символы.

*(Рассматриваются изображения флага и герба.)*

*Флаг Республики Беларусь* представляет собой прямоугольное полотнище, состоящее из двух горизонтально расположенных цветных полос: верхней – красного цвета шириной в 2/3 и нижней – зелёного цвета в 1/3 ширины флага. Около древка вертикально размещён белорусский национальный орнамент красного цвета на белом поле, составляющий 1/9 длины флага, отношение ширины флага к его длине – 1:2. Флаг крепится на древке (флаштоке), который окрашивается в золотистый (охра) цвет.

*Красный цвет* на флаге – из глубины веков, цвет победоносных штандартов грюневальдской победы белорусских полков над крестоносцами, цвет знамён дивизий Красной Армии и белорусских партизанских бригад, освобождавших Беларусь от фашистских оккупантов и их прислужников. *Зелёный цвет* – это цвет надежды, весны и возрождения, цвет лесов и полей. *Белорусский орнамент* – символ древней культуры народа, духовного богатства нации, единства её песняров и творцов с народом.

*Герб Беларуси.* 14 мая 1995 года состоялся, инициированный Президентом страны А.Г. Лукашенко, общенациональный референдум по вопросу о национальной символике. Герб, согласно Положению, «представляет собой зелёный контур Республики Беларусь в золотых лучах солнца над земным шаром. Сверху контура находится пятиконечная красная звезда. Герб обрамляет венок из золотых колосьев, переплетённых справа цветками клевера, слева – льна. Колосья обвиты красно-зелёной лентой, на которой снизу сделана надпись золотом: «Республика Беларусь».

*Гимн Республики Беларусь.* У каждого государства есть одна главная песня, в которой воспевается страна.

- Как она называется? (гимн).

- Кто является авторами гимна Беларуси? (*слова М. Климковича, В. Каризны, музыка Н. Соколовского*)

Звучит гимн в особо торжественные моменты, его слушают стоя.

**Республика Беларусь** – суверенное государство, утвердившееся на основе осуществления белорусской нацией её неотъемлемого права на самоопределение, государственности белорусского языка, верховенства народа в определении своей судьбы.

• Знаете ли вы, что такое суверенитет, демократия?

*(выслушиваем ответы)*

- Суверенитет, как и демократия, политическое, государственно-правовое понятие, означающее верховенство власти и независимость её от других государств. Но если демократия – это гуманный режим самоуправления народом (народовластие), то суверенитет – это верховенство власти, осуществляющей этот режим. Источником же государственного суверенитета Республики Беларусь является верховенство её народа, т. е. народный суверенитет.

### **Следующая наша станция называется «Соседи».**

А сейчас мы познакомимся с нашими соседями.

- Кто может назвать, сколько стран граничит с пределами нашей Республики? Назовите их. (*Россия, Украина, Польша, Литва, Латвия*)

- Правильно, ребята. И со всеми соседями мы дружим.

- Давайте послушаем, чем же занимались наши соседи. (Участникам мероприятия даётся заранее домашнее задание: найти информацию в библиотеке или в Интернете о традиционных ремёслах стран-соседей Беларуси).

- А какие производства и ремёсла были развиты у нас в Беларуси?

(Большой популярностью пользовались изделия могилёвских кожевников, слущких металлостов и ткачей, гродненских мыловаров, шкловских мастеров стекла).

### **Мы отправляемся на станцию «Столица».**

- Ребята, посмотрите ещё раз на карту Беларуси. На листик какого дерева похожа наша республика? (Клён.) (*Предлагается назвать города Беларуси, столицу*)

- Да, Минск – столица нашей Родины. Город-герой Минск – столица Беларуси, один из крупнейших в нашей стране промышленных, административных и культурных центров, один из красивейших городов Европы. Ему более 950 лет. Вот так выглядит герб этого города (*демонстрируется иллюстрация герба*).

- Что на нём изображено?

*Мы видим щит, в голубом поле которого изображены Божья Матерь на серебряном облаке в красно-синих одеждах, два ангела и два херувима.*

- Гости нашей столицы, приезжая к нам, оказываются на Привокзальной площади, где расположены два высоких здания – символические ворота города – и красивое здание железнодорожного вокзала. (*Дети находят на снимках их изображения*)

- Далее, через площадь Независимости, мы выезжаем на главную улицу столицы – проспект Франциска Скорины (*дети рассказывают о Ф. Скорине, показывают его портрет*). Именно на этом проспекте расположено любимое здание всех детишек нашей страны – Государственный цирк.

- На Октябрьской площади находится Дворец Республики. Здесь проходят важные мероприятия, концерты. Какой праздник отмечается в этом здании каждый год для ребят всей страны? (Новый год)

- Посмотрите на изображение площади. Как она называется? (Площадь Якуба Коласа).

- Что вы знаете о человеке, в честь которого названа эта площадь? *(можно предложить задание – найти информацию в Интернете)*

*(Рассказывается про родные места поэта, зачитывается стихотворение).*

- Напротив цирка находится парк, названный именем другого великого белорусского поэта.

- Как вы думаете, о ком идет речь?

- Да, ребята, вы правы. Сейчас мы говорим о Янке Купала. Он родился в Минской области. Многие произведения этих авторов изучаются вами на протяжении всех лет учёбы в школе.

**Следующая наша станция называется «По знаменитым местам».**

*Минская область.*

- Назовите наиболее значимые исторические места и города этой области.

Город Несвиж: сюда приезжают туристы, чтобы посмотреть на красивейший замок князей Радзивиллов. А в городе Солигорске добывают калийную соль.

- А вы знаете, где родился президент нашей страны – Александр Григорьевич Лукашенко? *(в Могилёвской области).*

*Могилёвская область.* Городу Могилёву более 750 лет. Здесь тоже много исторических памятников. *(Поиск информации в Интернете о достопримечательностях Могилёвской области).*

В Гомельскую область мы поплывём на теплоходе по реке Днепр.

*Гомельская область.* Здесь много заводов. Здесь ещё ремонтируют суда, добывают нефть. Хотите знать, что они выпускают? Тогда отгадайте загадки:

1. Едет конь стальной, рычит, за собою плуги волочит. *(Трактор)* 2. Он идёт, волну сечёт, из трубы зерно течёт. *(Комбайн)* 3. Заворчу, зажурчу, в небеса улечу. Что это? *(Вертолёт)*

Он нас дожидается, чтобы мы могли продолжить наше путешествие.

- А кто из вас знает, в каком городе ежегодно проходит фестиваль славянской культуры - Славянский базар. (В Витебске)

*Витебская область.*

- Да, ребята, мы в гостях у жителей Витебской области. Здесь расположен Полоцк – один из самых древнейших городов нашей страны.

- Картины какого величайшего белорусского художника, который родился в Витебске, известны во всем мире? (Марк Шагал)

*(Можно найти в Интернете информацию и картины Марка Шагала).*

Из Витебской мы направляемся в *Брестскую область.* *(Поиск информации о Беловежской пуце и её обитателях)*

Помимо Беловежской пуцы в городе Бресте находится, известная всему миру, Брестская крепость. Она напоминает нам о Великой Отечественной войне.

*Победой кончилась война,*

*Те годы позади.*

*Горят медали, ордена  
У многих на груди.  
Кто носит орден боевой  
За подвиги в бою,  
А кто за подвиг трудовой  
В своём родном краю.*

Летом 1941 года 28 дней героически обороняли солдаты крепость от врагов, которые напали на нашу страну.

И шестая область — *Гродненская*. Здесь много старинных замков: Лидский замок, Мирский замок, замок в Новогрудке, руины Кревского замка (*поиск информации*).

Вот мы и познакомились со всеми областями. Мчится поезд, скорость набирает... **И останавливается на станции «Исторической».**

История Беларуси, как и многих других стран, начинается в далёком прошлом. На следующих встречах мы продолжим знакомство с такими известными именами, как Ефросинья Полоцкая, Кирилл Туровский, Симеон Полоцкий и др.

### **Спортивная пауза.**

*Любому спорт поможет  
На каждом стадионе  
Стать сильным и готовым  
К труду и обороне.*

Давайте ответим на следующие вопросы:

1. *Что нужно делать по утрам, чтобы быть здоровым? (Зарядку)*
2. *Какого белорусского теннисиста знает весь мир? (Максим Мирный)*
3. *Кто из белорусских спортсменов завоевал золотую медаль по фристайлу на Олимпиаде 2018 года? (Анна Гуськова)*
4. *Назовите известную белорусскую теннисистку. (Виктория Азаренко)*
5. *Каких белорусских биатлонистов вы знаете? (Дарья Домрачева, Надежда Скардино)*

- *Каких ещё белорусских спортсменов вы знаете?*

Я надеюсь, ребята, что вы тоже подружитесь со спортом и будете выносливыми и здоровыми.

- Вот и закончилось наше путешествие по просторам Родины.

- Понравилось оно вам?

- Узнали ли вы что-нибудь новое?

- Что вам больше всего запомнилось?

- Куда бы вам ещё хотелось совершить путешествие?

Вы молодцы, ребята, настоящие путешественники: находчивые, сообразительные. Любите и берегите свою Родину — Беларусь, ведь вы – её будущее, и я уверена – достойное будущее.

# «Беларуси символы родные»

Час интересного сообщения

**Оборудование:** презентация по теме «Государственные символы Беларуси»

**Действующие лица:** библиотекарь, ведущий (1,2), чтец.

Звучит первый куплет песни «Белая Русь» в исполнении ансамбля «Песняры». (слайд 1)

**Библиотекарь:** Ребята, вы знаете, что наша страна находится в самом центре Европы и принимает активное участие в мировой жизни. Сегодня мы поговорим о символах нашей страны. О тех символах, с помощью которых принято представлять нашу страну в мире. (слайд 2)

**А как вы понимаете смысл слова «символ»? (Ответы участников)**

Символ - это то, что служит условным знаком: слова, предметы, действия для обозначения определенных понятий и идей, а также принадлежности чему-либо.

В далеком прошлом люди, жившие вместе, образовывали племена. Племена, не желавшие или не умевшие сохранять опыт предков, погибали – слабели и растворялись в других племенах. Те же племена, в которых с почтением относились к заветам и культуре предков, процветали и развивались.

В жестоких битвах за свободу и независимость наши предки пользовались округлыми щитами, окрашенными в определенные цвета. Необходимость обозначать свои полки, отделять их от вражеских, одновременно утратить врагов и ободрить своих воинов постепенно привела к созданию флага, а украшенный разными «счастливыми приметам» или «знаками судьбы» щит преобразовался со временем в герб. Вот так и образовывались государственные символы. (слайд 3)

**Какие государственные символы вы знаете? (слайд 4) (Ответы участников)**

**Ведущий 1:** Герб и флаг считались и считаются во всех странах высшими символами народа и почитаются так же, как родное слово, родной дом, родная культура и обычаи и символизируют, олицетворяют для каждого человека, для каждого гражданина Родину. Существовали и существуют теперь определённые правила создания флагов и гербов, они закреплены традицией и определённой наукой – геральдикой. Главнейшее условие: каждый герб и каждый флаг должны выражать только им присущую символику. Иначе говоря, все гербы и все флаги должны существенно различаться и не повторять друг друга.

**Библиотекарь:** Ребята, а как вы считаете, что должно быть отражено на гербе, флаге и в гимне? (Особенности страны). (Ответы детей).

**Ведущий 2:** (слайд 5) Государственный герб республики Беларусь содержит зелёный контур нашей страны, наложенный на золотые лучи восходящего над земным шаром солнца. Сверху находится пятиконечная красная звезда. Герб

обрамлён венком из золотых колосьев, переплетённых справа розовыми цветками клевера, слева - голубыми цветками льна.

Земной шар – знак того, что Республика Беларусь – одно из государств мира. Единение земли и солнца – главный знак жизни.

Эти изображения на гербе отражают традиции наших предков, которые поклонялись богине Земле и восходящему Солнцу. Символы Земли и Солнца обозначают также надежду современных людей на расцвет Беларуси. Пятиконечная звезда на гербе – знак безопасности, мужества и высоких помыслов – обозначает готовность каждого жителя Республики к защите своей Родины.

**Ведущий 1:** Венок в нашем гербе тоже не случаен, всё в нём символизирует труд и процветание. С древних времён венок использовался как награда победителю. Наша страна всегда выходила победителем в тех войнах, в которых была вынуждена участвовать. А происходило это потому, что маленькие белорусы с самого детства слышат родное белорусское слово, живут в атмосфере белорусской культуры и традиций. Давайте проверим, насколько вы хорошо знаете фольклор наших предков. (*Проводится мини-викторина*)

**Библиотекарь:** А сейчас мы поговорим о других государственных символах. (Слайд 6)

**Чтец:** *Страна моя родная, Беларусь,  
Пусть над тобой всегда свободно реет  
Наш флаг, в котором радостно слились  
Цвета, которые нам всех милее.  
Зелёный - цвет полей, лугов, лесов,  
И красный цвет - цвет жизни и надежды,  
И белый цвет, как символ всех веков,  
Хранящих в сердце и любовь и верность.*

**Библиотекарь:** Что знаете о нашем флаге, как о государственном символе? (Ответы детей).

**Ведущий 2:** Государственный флаг Республики Беларусь представляет собой прямоугольное полотнище, состоящее из двух горизонтально размещённых полос: верхней – красного цвета и нижней – зелёного. У древка вертикально размещён белорусский национальный орнамент красного цвета на белом фоне.

– Красный цвет с давних времён служит знаком Солнца. Он символизирует родство и братство. Красный цвет связан так же с борьбой за свободу и справедливость. Это знак победы и счастливой жизни.

– Зелёный цвет – цвет добра и мира. Это цвет природы, цвет полей, лесов и лугов. Он всегда означал весеннее пробуждение природы после долгого зимнего сна.

– Белый цвет – цвет свободы. Он перекликается с названием нашей страны – Беларусь, белый цвет означает так же гостеприимность, доброжелательность и мудрость жителей Беларуси.

**Библиотекарь:** У каждого государства есть одна главная песня, в которой воспевается страна и её народ. Как она называется? (Эта песня называется гимн). (Слайд 7).

**Ведущий 1:** Гимн – торжественная песня или её мелодия, исполняется в особо торжественных случаях: во время подъёма государственного флага, во время национальных праздников, во время проведения воинских ритуалов, на торжественных заседаниях, посвящённых знаменательным историческим датам, на которых присутствует Президент государства, при вручении наград спортсменам, выигравшим на международных соревнованиях, и на Олимпийских играх. При исполнении гимна любой страны, слушающие его люди встают, мужчины снимают головные уборы. Так проявляется уважение к стране, чей гимн звучит. Каждый день в 6 часов утра и в 12 часов ночи по радио и телевидению звучит гимн Республики Беларусь. Именно с него наша страна начинается и заканчивает свой трудовой день.

(Прслушивание гимна).

**Библиотекарь:** Сейчас мы разделимся на 3 команды и проведём викторину, и проверим, как внимательны вы были на нашей встрече и что вы знаете о государственных символах. Жюри, состоящее из наших ведущих, будет оценивать правильность и полноту ваших ответов.

**Вопросы викторины:**

1. *Что является государственными символами? /Герб, флаг, гимн/*
2. *Кто автор стихов современного гимна Республики Беларусь?*  
*/М. Климкович, В. Каризно/*
3. *Кто автор музыки гимна Республики Беларусь? /Н. Соколовский/*
4. *Какие цвета на государственном флаге Республики Беларусь? /Красный, зелёный, белый/*
5. *Герб Республики Беларусь обрамлён венком из золотых ржаных колосьев, переплетённых справа цветами клевера, слева — льна. Что означают эти символы?*
6. *О чём говорит облик белорусского герба?*
7. *Что означает звезда на гербе?*
8. *Что символизируют цвета на флаге Республики Беларусь?*
9. *В каких случаях звучит гимн Республики Беларусь?*

**Библиотекарь:** Одна из основных черт белорусского народа - уважение к предкам, верность традициям. Это должным образом отразилось и в наших государственных символах. Мы благодарны поколениям трудолюбивых, гордых и смелых предшественников, верны своему славному прошлому, нам не за что краснеть перед следующим поколением и мы в этом подробно сегодня разобрались.

До свидания! До новых встреч, друзья!

## «Со щитом и на щите»

Сценарий для патриотического устного журнала  
для среднего школьного возраста

**Действующие лица:** Ведущий (1,2)

**Подготовка:** Рекомендуется подготовить изображения флагов и гербов на бумаге или на экране компьютера, проектора. При оформлении и проведении мероприятия желательно использовать полотнище белорусского флага. Подбирается музыкальное сопровождение.

### *I. Вступление (Музыкальная заставка)*

**Ведущий 1:** Здравствуйте, уважаемые гости. Думаю, каждый, кому хоть немного не чужды патриотические чувства, смог оценить всю красоту родного флага на недавних Олимпийских играх в Пхёнчхане. Когда мы болели истово, красиво, за своих, за наших. И каждую минуту толпа болельщиков в едином порыве поднимала огромные красно-зелёные полотнища. И, я думаю вы согласитесь с этим, было очень приятно осознавать, что все мы - под этим флагом. И что этим единством, и командой, и знаменем мы просто гордимся...

**Ведущий 2:** В сегодняшнем мире нет государства, у которого бы отсутствовали собственные герб и флаг, - таковы международные правила. Без этих главных атрибутов любое государство, согласно международным конвенциям, не может считаться таковым. Это основная атрибутика любой власти. Так уж заведено.

**Ведущий 1:** Впрочем, мы не станем рассказывать, какой глубинный смысл заложен в увитых лентой ржаных колосьях на нашем гербе и в красном орнаменте на льняной подложке флага. Об этом, думаю, каждый ещё с начальной школы знает. Наш рассказ - о другом. Несмотря на то, что символы в государстве - понятие всеобъемлющей и неоспоримой ценности, их ведь люди создают. Люди устанавливают правила, по которым они служат. Люди же их водружают и низвергают. Необязательно в политическом, иногда в самом прямом - хозяйственном смысле. И сегодня мы расскажем вам о людях, творящих наши символы.

### *II. Шёлк для символа (Музыкальная заставка)*

*(Демонстрация Государственного флага Республики Беларусь, а также других территориальных флагов Беларуси)*

**Ведущий 2:** Практически все флаги, что есть сейчас в каждой школе, сельсовете и даже ЖЭСе - в любом сколь-нибудь значимом общественном учреждении, изготавливаются на одном швейном предприятии страны - на ОАО «Мастра» в городе Минске, где основная работа ведётся по пошиву изделий женской одежды. Традиции изготовления государственной символики здесь многолетние - флаги шьют ещё с 50-х годов. Впрочем, в ту пору производство главных символов страны не имело специального статуса: флаги, «похожие на государственный», могли изготавливать на любой фабрике художественных

изделий. Государственная символика в ту пору имела разряд «вспомогательной продукции». Флаги шили в одном разряде с занавесками, носовыми и шейными платками. Только в 1995 году в Беларуси появился специальный участок, ориентированный на производство флагов. Сейчас в этом необычном цехе работает немного людей и это их руками (а создание флага - до сих пор кропотливый и штучный труд) создаются все флаговые полотнища, которые реют по стране.

**Ведущий 1:** Подобная трудоёмкость и практически полное отсутствие технических новшеств объясняется просто: качество флага должно быть безупречным. Ни линять, ни выгорать, ни деформироваться он не должен.

Изготовление национальной символики – технология непростая. Флаг не сшивают из готовых красных и зеленых тканей. Точное изображение сначала печатают на бумаге и только потом переносят на полотно. Установлен ролик с бумагой, отпечатанной на плоттере. Затем путём соприкосновения бумаги и ткани при большой температуре происходит диффузия краски в ткань. В итоге мы получаем прочное, хорошо закреплённое изображение.

*(Ведущий обращает внимание присутствующих к полотнищу флага)*

**Ведущий 2:** Прежде флаги шились из натурального шёлка. Кроить и сшивать их было непросто. Да и по прочности они сильно уступали современным. Недельку такой флаг повисит на хорошем ветру - и надо менять. В настоящее время предприятие изготавливает флаги на полиэстере, специальном «флажном» материале, который выпускается могилёвским заводом «Химволокно». Флаги, сшитые из этого материала, получаются куда прочнее и долговечнее. Правда, многое всё-таки по-прежнему зависит от метеоусловий. Но при хорошей погоде они могут несколько месяцев бесценно служить.

**Ведущий 1:** За месяц единственный в нашей стране цех госсимволики шьёт около тысячи флагов - столько, сколько поступает на них заказов. Только вот когда после референдума повсеместно меняли государственную символику - участок в три смены работал, без остановки, выходных и праздников. Но и в этом деле без конкуренции не обходится. Многие швейные фирмы наряду с представительской продукцией пытаются и государственные флаги выпускать. Впрочем, как утверждают специалисты «Мастры», создать хороший флаг - искусство. И овладеть им не так-то просто.

**Ведущий 2:** Самый распространённый, универсальный размер белорусского флага - 1 на 2 метра. Такие флаги стоят в учреждениях, кабинетах государственных руководителей, школах и домах культуры. Для зданий чаще всего используют флаги 2 на 4 метра - именно такие развеваются над городскими и областными исполкомами и Домом правительства в Минске. Впрочем, размер флага может быть любым, непреложно для него только одно требование: ширина должна равняться половине длины. Размещение рисунка на нашем флаге отнюдь не произвольно. Здесь всё чётко регламентируется техническими условиями, утверждёнными в Комитете по архивам и делопроизводству при Совете Министров Беларуси. Так, красное поле должно занимать 2/3 полотнища, а зелёное - треть. И ни как по-другому.

**Ведущий 1:** Впрочем, такой флаг, например, как на ДOME правительства, на предприятии сделают за 30 минут. Но это - обычная работа. Совсем другое дело, когда особые заказы поступают: для Кубка Дэвиса в спеццехе шили полотнище 2,5 на 5 метров. А для чемпионата Европы по биатлону, что проходил в Раубичах, создали и вовсе гигантский флаг - 5 на 10 метров. Такой размер красного поля было просто не найти - его соединяли из нескольких. А когда швея всё это сшивала, то флаг держали всем цехом - чтоб он не испачкался и не «поехал». По словам самих работников, предела масштабов здесь не существует. Для особо крупных изделий в техникуме по соседству даже спортзал арендуют. Во всяком случае, так было, когда шили знамя рекордных размеров - 15 на 30 метров - для торжеств по случаю Дня Независимости.

Самый большой флаг в Беларуси весит около 200 килограммов, и чтобы полностью развернуть такое знамя, требуется около сотни человек. Семь метров в ширину и 70 – в длину. Почти как высота Национальной библиотеки. Шили гигантское знамя из шёлковой ткани – так флаг получился легче. С ним вся страна поёт гимн вместе.

### *III. Вслед «Пагоні» (Музыкальная заставка)*

**Ведущий 2:** Как известно, с 1991 по 1995 годы у нашей страны была другая государственная символика. После распада Советского Союза символами независимой Беларуси провозгласили исторический герб Великого княжества Литовского «Погоню» и бело-красно-белый флаг, который был разработан в период создания Белорусской Народной Республики в 1918 году. В 1991 году, на волне возрождения исторических идей бело-красно-белый флаг и герб «Погоня» были без особой экспертизы узаконены как официальные символы страны. Просуществовали они в этом статусе 4 года. И всё это время в стране велась острая и яростная полемика.

**Ведущий 1:** В 1995 году Президент инициировал референдум и одним из его вопросов был пункт о государственной символике. Каждый белорус получил возможность высказать своё отношение к «бела-чырвона-беламу» флагу. Подавляющее большинство граждан страны в итоге высказалось против скомпрометированной в своё время нацистами символики.

*(Демонстрация Государственного герба Республики Беларусь, а также других территориальных гербов Беларуси)*

### *IV. Единственный оттенок клевера (Музыкальная заставка)*

**Ведущий 2:** Наш герб в основном был разработан в 1919 году в Москве. При этом, по утверждению секретаря Геральдического совета при Президенте Республики Беларусь, когда-то его создавали последние представители классической геральдической школы. И, несмотря на шаблонность, по которой моделировали в своё время гербы для молодых советских республик, канонам классической геральдики герб Беларуси соответствовал.

**Ведущий 1:** Правда, поначалу он выглядел немного по-другому: в первых советских гербах ещё сохранялся щит - основа любого герба. Но со временем герб претерпевал изменения. Конечно, по композиции нынешний герб весьма сложный. Но государственному символу таким и полагается быть. В гербах ведь существует понятие почётной правой (для зрителя - левой) стороны: их же когда-то на щите носили. Но у нас всё уравновешенно, мирно: лён уравновешен клевером, венком из колосьев. Вообще, геральдисты из других стран наш герб называют «оптимистичным»...

**Ведущий 2:** Государственный герб в геральдическом регистре идёт отдельной строкой. Он - единственный и неповторимый. Причём, неповторимый в прямом смысле. Существуют жёсткие правила его изображения. Всегда, и по цвету и по композиции, он должен строго соответствовать эталону. Этот эталон утверждён Президентом страны и хранится в Комитете по архивам и делопроизводству при Совете Министров.

**Ведущий 1:** Изготовление продукции с изображением государственной символики раньше разрешалось только при наличии лицензии. Сейчас на это лицензии не требуется. Но жёсткие требования к единству изображения остались. Ведь здесь всё должно быть чётко - чуть не такой оттенок клевера на гербе изобразишь - это уже не будет государственным символом. Точнее, не будет ему соответствовать так, как положено...

#### *V. Президентский штандарт (Музыкальная заставка)*

**Ведущий 2:** У флагов существует определённый ранжир. То есть на здании районного исполкома не может быть флаг больший по размеру, чем на Доме правительства или Администрации Президента. Самым же главным флагом считается Президентский штандарт. Это символ президентской власти. Его оригинал хранится в рабочем кабинете Главы государства. В отличие от государственного флага, Президентский штандарт - не классический прямоугольник - отношение ширины флага к его длине 1 к 1,2. В цветовом исполнении он в точности соответствует государственному, только в центре полотнища - золотое изображение Государственного герба Республики Беларусь. И на древке штандарта крепится серебряная скоба с гравировкой фамилии действующего Президента страны.

**Ведущий 1:** По существующим международным правилам дубликат штандарта развешивается над резиденцией Главы государства, когда Президент в ней находится. И в случае отъезда Президента за пределы страны заменяется обычным государственным флагом. Этой традиции много лет - штандарт Главы государства - обязательный атрибут власти. И правила его подъёма едины для многих стран.

#### *VI. Из жизни полотниц (Музыкальная заставка)*

**Ведущий 2:** Государственные флаги и гербы, расположенные на основных правительственных зданиях, находятся под специальной охраной. Ещё в

царской России на крыше Зимнего дворца, у флагштока, была специальная будка охраны (она, кстати, сохранилась до сих пор). Когда над дворцом реял Императорский штандарт, при нём круглосуточно находился постовой. Сейчас, конечно, надобности в круглосуточных постах нет: всё на автоматике. Но подобающее почтение осталось. Специальные службы тщательно следят за состоянием флагов на государственных зданиях и при обнаружении каких-то дефектов тут же их меняют.

**Ведущий 1:** Срок службы у флага разный. Иногда, весной или осенью, при сильных ветрах и затяжной плохой погоде, полотнище может и за неделю порваться. А летом может служить значительно дольше. В год обычно заменяется около 10 полотнищ на одном здании. Это притом, что определяется их изношенность «на глаз» – т.е. когда уже с земли видны какие-то дефекты. Впрочем, на крыше при близком рассмотрении, нередко оказывается, что знамя «травмировано» даже больше, чем предполагалось. Вся процедура замены занимает минут 10-15, не больше. Существует для этого специальный флагшток, чтобы можно было быстро всё сделать. А старые флаги просто сдаются на склад. Никакой специальной системы утилизации для них не существует...

**Ведущий 2:** Символ всегда отражает абстрактные понятия, которые трудно кратко описать или чётко сформулировать словами. Вряд ли можно объяснить чувства, которые испытывали тысячи людей, когда в Минск привозили легендарное Знамя Победы. И никто, в тот момент не мог даже подумать о том, что это всего лишь фрагмент изношенной ткани. Ибо почтение к этому святому знамени в нас уже заложено навсегда где-то на уровне подсознания.

**Ведущий 1:** Государственные герб и флаг, говорят геральдисты, они такие, какая страна. Флаг Беларуси сейчас есть и на Северном полюсе, и на Килиманджаро, на Эвересте и в Антарктиде. И это не просто разноцветная полоска ткани. Это тот символ родной страны, который люди считали своим долгом поставить, достигнув заветной высоты, победив все трудности и самого себя. Трепещущее на ветру полотнище разделило радость, победу и гордость. Словом, то, что трудно передать словами. Впрочем, для этого ведь и существуют символы!..

## ***VII. Под знаком рода своего (Музыкальная заставка)***

*(Демонстрация изображений старинных гербов, значков, флажков и т.п.)*

**Ведущий 2:** Геральдика - наука о гербах. Традиции же флагов, знамён, вымпелов и штандартов хранит вексиллология. Впрочем, науки эти родственные, ведь прежде флаги были лишь одним из способов «продвижения» гербового изображения.

**Ведущий 1:** Прообразами флагов стали военные знаки в виде шестов с различными фигурами на вершинах, иногда украшенные цветными лентами. Такими знаками пользовались с древнейших времён. Известны их изображения на рельефах Древнего Египта и Ассирии. Они помогали полководцу

ориентироваться в бою: в любой момент он по знаку мог определить, на каком участке находится то или иное подразделение; они же служили своеобразными маяками для воинов.

**Ведущий 2:** В Древнем Риме на шести стали поднимать цветные полотнища. Материя крепилась к горизонтальной перекладине, укрепленной на вершине шеста. Римляне именовали такие знаки «вексиллюм». Вексиллюмы стали предками современных флагов. У воинов Великого княжества Литовского подобные знаки назывались хоругвями. Так, в Грюнвальдской битве под боевую хоругвь становилось до сотни воинов. Как правило, это были воины родов, носивших один герб, который и изображался на самой хоругви.

**Ведущий 1:** Объекты изучения современных исследователей - вексиллологов - знамёна и флаги. Если знамя изготавливается в единственном экземпляре, как правило, оно дорогое в исполнении, богато украшенное вышивкой, то флаг - изделие массового производства. Он прост в рисунке и производстве. Потеря знамени во все времена считалась большим позором, а утраченный в бою флаг легко заменялся аналогичным. Впрочем, первоначально флаг использовался только на флоте: чтобы принадлежность корабля было легко определить издали. И лишь с XVIII века флаги стали потихоньку «переходить» на сушу.

**Ведущий 2:** Нынче свои флаги есть у многих городов, учебных заведений и даже фирм. Но здесь чаще всего без вексиллологических премудростей - на одноцветное поле просто помещается логотип предприятия или учреждения.

### *VIII. Гербы не давали - их жаловали (Музыкальная заставка)*

**Ведущий 1:** Городская геральдика в нашей стране имеет многолетние традиции. В Государственном Геральдическом регистре Беларуси зафиксировано 150 гербов и флагов. Это собственные символы городов и городских посёлков нашей страны, причём, большинство из них – современные. Все уже утверждённые гербы построены по классическим канонам геральдики. Очень придирчиво и скрупулёзно рассматриваются каждая фигура, цвет, описание и обоснования того, что в герб закладывается. В геральдике ведь не бывает случайных вещей. Всякий предмет на гербе имеет глубокий смысл и нередко многовековую подоплёку. Геральдика - одна из самых консервативных наук в мире. При своём тысячелетнем существовании она практически не меняла законов, по которым создавались гербы ещё в средневековье.

**Ведущий 2:** Первые городские гербы нашей страны относятся к XVI веку. Чаще всего они были жалованы правителем государства вместе с Магдебургским правом. Герб символизировал право города на самоуправление. Он же был и на городской печати. Большинство старинных городских гербов Беларуси, кстати, реконструировано современными исследователями именно по старинным городским печатям. А вот «молодые» города и поселки, что не имеют многовекового герба, или города, в которых традиционный герб не сохранился, разрабатывали свои символы заново, ориентируясь на местные особенности природы, географии, населения, ремёсел, производства.

**Ведущий 1:** Отныне все утверждённые гербы и флаги могут располагаться на зданиях местных органов власти, в помещениях для заседаний и служебных кабинетах руководителей этих учреждений. Они занимают место рядом с изображениями государственных флага и герба страны, справа, оставляя за государственными символами левое, более почётное место.  
*(Звучит песня «Квітней, Беларусь» И.Лученок, И.Титовец)*

## «Символы государства»

Сценарий мероприятия, посвящённого истории  
белорусских государственных символов

**Подготовка:** помещение украшается выставкой-просмотром, портретами исторических лиц, упомянутых в сценарии, плакатами с государственными символами Республики Беларусь. До начала мероприятия детей нужно разделить на две команды. Желательно по ходу мероприятия демонстрировать медиа-презентацию, подготовленную по материалам сценария.

**Действующие лица:** Ведущие (1,2).

**Ведущий 1:** Символы государства, знаки его суверенитета – это герб, флаг и гимн. Во многих новых гербах используются существовавшие ранее геральдические знаки, поэтому знакомство с государственной символикой невозможно без обращения к истории, в частности к истории геральдики.

Слово «герб» произошло от немецкого «эрбе», что значит «наследство». Откуда взялись эти яркие, иногда очень затейливые изображения в форме щита и что они обозначают?

Первые знаки собственности появились давным-давно, с первыми жилищами, инструментами и оружием. «Это моё копьё, это наша пещера, это наша корова», - гласили специальные метки-зарубки и грубые рисунки задолго до появления письменности.

Со временем такие изображения становились более чёткими, сложными, изящными, создание их превратилось в особый вид искусства. Люди научились писать на глиняных табличках, папирусе и пергаменте. Появились первые документы – приказы, отчёты и донесения. А с ними – всем известные и ныне – печати. Их вырезали из мягкого камня и отливали в бронзе уже в древних царствах Месопотамии, Индии, Египта. На печатях изображались священные и мифические животные – покровители царей и государств. Например, в Афинах эмблемой города стала сова – символ мудрости и спутница богини Афины.

*(Демонстрация монеты Афин с изображением совы – символа города)*

Так, печати, монеты, царские символы власти и даже водяные знаки на очень ценной в древние времена бумаге стали прародителями будущих гербов.

**Ведущий 2:** К VIII-X векам в Европе сложилось сословие рыцарей-воинов-дворян, а также появились рыцарские союзы. Это была эпоха завоевательных походов и турниров.

Щит – обязательный атрибут рыцаря. Его боевую сторону украшали символы силы и храбрости – львы, леопарды и орлы. Оскаленные пасти, когтистые лапы, колючие крылья и хищные клювы – вот основной набор рыцарских украшений-устрашений. Многочисленные короли, герцоги, бароны передавали наследникам фамильный щит вместе с землями и имуществом. Так он стал гербом, то есть знаком наследства. Есть даже такое стихотворение о гербе:

Дети мои, понимаете – герб!  
Личности знак и символика вер.  
Белое поле, алеющий щит:  
Герб ваше имя и честь защитит.  
Что-нибудь знаете вы о гербах?  
Герб – это ваш великанский размах.  
Львиные пасти и очи орла,  
Рода история, знак ремесла.  
Чтобы отечества память цвела!  
Перья над конскою мордой литой...  
Герб – это эхо судьбы родовой!

Чтобы не возникало путаницы, нужны были правила составления гербов. Так появилась наука геральдика.

**Ведущий 1:** В Беларусь геральдика пришла значительно позже, чем в Западную Европу. Одним из значительных источников белорусской геральдики была польская геральдическая традиция, которая через влияние немецкой и чешской во многом восприняла общеевропейские правила и законы составления гербов.

Источниками гербовых эмблем чаще всего были печати, известные с древности. Ранний герб выглядел как щит с изображением (главный атрибут), позднее в него вошли такие элементы: шлем, клейнод (фигура на шлеме), намёт (сначала – влажная ткань, которой закрывали шлем от солнца), корона. В позднем средневековье в гербе появились необязательные элементы – щитодержатели, ленты с девизом, ордена. Гербовые изображения делятся на фигуры геральдические (1-го и 2-го порядка) и обычные (естественные и искусственные). Гербовые щиты имеют разную форму и происхождение, названия их типов образованы от тех стран, где они получили наибольшее распространение, например, испанский, немецкий, французский и т.д. В гербах помещают короны: княжеские, графские, шляхетские и другие. Цвета создают красками (красная, голубая, зелёная, пурпурная, чёрная) и металлами (золото – жёлтый, серебро – белый), используется также мех (горноста́я и белки).

В Великом княжестве Литовском гербы появились во 2-ой половине XIV в. Наиболее древнейший герб известен на печати боярина Вайдылы (1380). Легендарная часть литовско-белорусских летописей упоминает гербы:

«Китаврус», «Калномны», «Урсин», «Роза» и «Погоня». В средневековье герб был знаком шляхтича и его власти на конкретной территории. Когда эта власть держалась долгое время, герб закреплялся в качестве земельного или государственного и исполнял свою функцию даже при власти другого феодала. Позже возникли гербы католических орденов и городов.

*(В качестве примера можно использовать изображение герб «Налэнч» графа Рачинских из «Беларуской энцыклапедыі» т.5, с. 172)*

*(Демонстрация официальных гербов г.Полоцка (1499) и г.Слонима (1531) на сегодняшний день одни из самых древних известных городских гербов Беларуси)*

**Ведущий 2:** После трёх разделов Речи Посполитой, когда территория Беларуси постепенно входила в состав Российской империи, и в течении всего XIX века белорусские гербы создавались специалистами Герольдмейстерской конторы, созданной Петром I. Основное внимание было направлено на создание городских гербов. Наиболее ярко представлены тогдашние тенденции геральдики в гербах городов Чаусы, Быхов, Бобруйск и других, «высочайше утверждённых» императорами Российской империи.

Но вот пришла Великая Октябрьская социалистическая революция. Пришёл и совсем новый герб – с серпом и молотом на фоне земного шара. Государственная символика БССР просуществовала до 19 октября 1991 года, когда Верховный Совет страны принял законы о новых государственных символах. С этой даты Государственным гербом Республики Беларусь стал исторический герб «Погоня», являвшимся гербом Великого княжества Литовского. В настоящее время этот герб является официальным гербом Литовской Республики.

*(Демонстрация герба «Погоня»)*

14 мая 1995 года в Республике Беларусь состоялся первый в её истории референдум. На одобрение граждан выносились четыре вопроса, среди которых был и следующий: «Поддерживаете ли Вы предложение о введении новых Государственного флага и Государственного герба Республики Беларусь?». Большинство избирателей проголосовало за предложенные Президентом Беларуси символы, которые несколько похожи на символику БССР, но вместе с тем нынешний герб содержит принципиально новые отличные черты, символизирующие суверенность и независимость Республики Беларусь.

*(Демонстрация Государственного герба Республики Беларусь)*

**Ведущий 1:** Сейчас мы с вами попробуем закрепить в памяти то, о чём говорили. Мы будем задавать вопросы каждой команде поочередно. *(Команды отвечают на вопросы и получают жетоны за правильные ответы)*

### **Вопросы:**

1. Назовите первоначальное значение слова герб. (Наследство)
2. Что являлось прародителем будущих гербов? (Печати, монеты)
3. В каком году был утверждён современный эталон герба Республики Беларусь? (После референдума 1995 г. – Указом Президента Республики)

Беларусь от 7 июня 1995 года)

4. Как назывался герб-предшественник? («Погоня»)

5. Гербом какой страны в настоящее время является герб «Погоня»? (Литовской Республики)

6. С гербом какой страны тесно связан нынешний белорусский герб? (БССР)

**Ведущий 2:** Наряду с гербом важным символом является флаг. Слово «флаг» - греческого происхождения, его предок – слово «флего», имело значение «сжигать, озарять, гореть». На Руси предшественником флага были княжеские стяги, которые имели вид шеста, с пучком травы или конской гривой вверху, со временем трава и грива заменились материей ярких цветов. Стяг – древнерусское слово, обозначающее жердь, палку или шест. Постепенно размеры полотнища увеличивались, с принятием христианства на Руси на них стали помещать изображения креста и святых. Так, самым известным флагом (стягом) на древней Руси является багряно-красное полотнище с изображением Спаса Нерукотворного. Существует несколько видов флагов. Это – хоругва, штандар, значок, вымпел, гюйс, флюгер и другие.

**Ведущий 1:** На Беларуси первый официальный флаг известен со времён Средневековья. Во время Грюнвальдской битвы (1410) по описанию летописца Длугаша, в войсках Великого княжества Литовского 30 хоругвей имели изображение герба «Погоня» на красном поле, а 10 – изображение герба «Калюмны» (белые столбы или колонны на красном фоне). А на картине, посвящённой Оршанской битве (1514), которая создана в 1520-х гг. неизвестным художником и хранится в музее Войска Польского в Варшаве, показаны не только государственный флаг ВКЛ с изображением «Погони», но и белые флюгеры с нарисованным красным крестом святого Георгия. В XVI веке на большой хоругви ВКЛ из шёлка была изображена Божья Матерь. Бело-красно-белый флаг появился в годы 1-ой мировой войны и просуществовал до 1918 года.

**Ведущий 2:** С 1 января 1919 года отсчитывает своё существование Советская Беларусь. И основой для государственного флага молодой страны стало красное полотнище, символизирующее победу революции.

*(Демонстрация Государственного флага 1920-1924гг.)*

Государственный красный флаг БССР был объявлен в феврале 1919 года и оставался таковым до 1951 года. До 1937 года на нём имелась золотая надпись «БССР», а потом добавилось золотое изображение серпа и молота со звездой.

Необходимость принятия нового флага была вызвана во многом внешнеполитическими обстоятельствами. В 1945 году БССР стала одной из стран-учредительниц ООН и её флаг взметнулся перед штаб-квартирой этой организации. В то же время флаг Белоруссии почти не отличался от флагов РСФСР и Украинской ССР как членов ООН – потребовались уточнения и изменения. Так на полотнище Государственного флага БССР 25 декабря 1951 года соединились красный и зелёный цвета, а также вертикальная полоса с

орнаментом (в то время это был белый орнамент на красном фоне).

**Ведущий 1:** Современная история флага Республики Беларусь, как символа государственного суверенитета начинается с 1991 года, когда 19 сентября он был установлен Законом Республики Беларусь. Флаг представлял собой прямоугольное полотнище, которое включало три горизонтально размещённых полос одинаковой ширины: верхняя и нижняя – белого, средняя – красного цвета. Флаг держался на древке покрашенное в золотистый (охра) цвет. При церемониалах и других торжествах флаг использовался с навершием ромбовидной формы с изображением креста.

По результатам проведённого 14 мая 1995 года республиканского референдума Указом Президента Республики Беларусь от 7 июня 1995 года было утверждено Положение о флаге.

*(Демонстрация Государственного флага Республики Беларусь)*

Нынешний флаг нашей страны представляет собой прямоугольное полотнище, состоящее из двух горизонтально размещённых цветных полос: верхней – красного цвета в 2/3 и нижней – зелёного цвета в 1/3 ширины флага. У древка вертикально размещён белорусский национальный орнамент красного цвета на белом поле. При церемониалах и других торжествах флаг используется с навершием ромбовидной формы с изображением пятиконечной звезды. Навершие изготавливается из металла жёлтого цвета. Теперь проверим, как вы запомнили наш рассказ о белорусском флаге.

*(Командам по очереди задаются вопросы, они отвечают на них и получают жетоны за правильные ответы)*

### **Вопросы:**

1. Что такое флаг? (Прикреплённое к древку или шнуру полотнище установленных размеров и цветов, иногда с изображением на нём герба или эмблемы)

2. Когда появился первый флаг Республики Беларусь? (1919 год, красный флаг)

3. Назовите причину и год изменения флага БССР. (1951 – в связи с вступлением БССР в ООН)

4. В каком году был утверждён современный эталон флага Республики Беларусь? (После референдума 1995 г. – Указом Президента Республики Беларусь от 7 июня 1995 года)

5. Назовите цвета флага-предшественника. (красный, белый)

6. Расскажите, какие цвета на флаге Республики Беларусь? (красный – единение по крови, борьба за правое дело; зелёный – поля и леса, рощи и болота; белый – цвет свободы, чистоты и мудрости)

**Ведущий 2:** Ещё одним символом государства является гимн. Слово «гимн» происходит от греческого «химнос» и означает – торжественная песня. Самые древние гимны относятся к молитвенным песнопениям лирического содержания Египта и Месопотамии. В Древней Греции гимнами называли

хоровые песни в честь богов и героев и назывались они дифирамбами, проомиями, просодиями и т.д. Всем известное изречение «петь дифирамбы» берёт своё начало с тех самых времён и означает, как мы сейчас знаем – «петь гимны», т.е. восхвалять. До XIX века гимн сформировался как торжественная песня светского характера. В процессе революционного и национально-освободительного движения появилось много песен-гимнов. Это всем известная «Марсельеза», «Гимн свободе», «Гимн Гарибальди». «Интернационал» французского поэта П.Дегейтера стал гимном солидарности трудящихся.

*(Демонстрация портретов авторов «Марсельезы» и «Интернационала»)*

На Беларуси во время восстания Кастуся Калиновского (1863-1864) получили распространение боевые песни-гимны на стихи Ф.Рожанского, т.е. - дифирамбы, проомии, просодии лирического содержания

**Ведущий 1:** С распадом Российской империи в марте 1917 года встал вопрос о национальной символике молодого государства, в том числе о гимне. Большевики сочли «Марсельезу» слишком буржуазной, и В.И. Ленин предложил в качестве гимна «Интернационал». В январе 1918 года он становится первым Государственным гимном Советского государства, каковым оставался до 1944 года. С 1944 года «Интернационал» становится партийным гимном, а для Государственного гимна правительство одобрило музыку А.В.Александрова.

**Ведущий 2:** Государственным гимном БССР в 1955 году была утверждена песня «Мы - беларусы», написанная композитором Нестором Фёдоровичем Соколовским на слова Николая Николаевича Климовича. С приобретением статуса независимого государства в 1991 году было принято решение о подготовке нового текста и музыки гимна Республики Беларусь, которые отражали бы извечное стремление белорусского народа к свободе и независимости, к идеалам гуманизма, добра и справедливости. Именно таким стал новый гимн Беларуси, утверждённый Указом Президента от 2 июля 2002 года. По итогам объявленного конкурса оказалось, что музыки лучше, чем мелодия Гимна Белорусской ССР никто не создал (автор Н.Ф. Соколовский). Стихи белорусского поэта-песенника Владимира Ивановича Коризны одержали победу в этом конкурсе. *(Демонстрация портретов авторов современного Государственного гимна Республики Беларусь)*

Его текст гимна, в котором были использованы фрагменты прежнего текста получил предпочтение жюри. Слова гимна с детства должен знать каждый.

*(Прослушивание Государственного гимна Республики Беларусь; аудиозапись)*

**Ведущий 1:** И вновь мы предлагаем вам вопросы викторины. *(Команды по очереди отвечают на вопросы и получают жетоны за правильные ответы)*

### **Вопросы:**

1. Каково первоначальное значение слова «гимн»? (торжественная песня)

2. Назовите первый Государственный гимн Советского государства. («Интернационал»)

3. В каком году был утверждён современный Государственный гимн Республики Беларусь? (Указом Президента Республики Беларусь от 2 июля 2002 года)

4. Назовите автора музыки к Государственному гимну Республики Беларусь. (Нестор Фёдорович Соколовский, 1902-1950)

5. Назовите фамилию белорусского поэта, который изменил текст гимна. (Владимир Иванович Коризна, 1936)

6. Прочитайте первое четверостишие современного гимна Республики Беларусь.

**Ведущий 2:** Государственные символы Республики Беларусь прошли долгий путь становления, развития и утверждения. В них бережно сохранены черты, отражающие мирные, созидательные цели белорусского народа и государства.

Мы хорошо знаем свою историю, но наши помыслы устремлены не в прошлое, а в будущее. Герб, флаг и гимн Республики Беларусь – символы жизнестойкости, трудолюбия и надежд на счастливое будущее.

**Ведущий 1:** А нам бы хотелось закончить сегодняшнюю встречу замечательными словами белорусского поэта Владимира Липского:

Мая Беларусь...  
Каб мець права і гонар  
сказаць так,  
трэба да слёз палюбіць  
сваю Радзіму –  
мілую Беларусь.  
Каб палюбіць сваю родную зямлю,  
трэба ведаць  
яе гісторыю,  
яе геаграфію, яе краявіды,  
яе спадчыну,  
яе людзей...

# Стихи о символике и Беларуси

**Евгения Янищиц**

\* \* \*

Прайшоў ты, сцяг, праз пекла куль і мін,  
Табе ў вяках святлець і разгарацца.  
Навечна прысягаў Айчыне сын  
Табе за праўду, за святло змагацца.  
Без літасці да жыта і жыцця,  
Яшчэ ішла вайна балючым светам.  
Але світаў неспапялёны сцяг  
Над маладым палескім сельсаветам.  
Крыляй, праменны, горда з году ў год  
У далонях і цеслі, і прараба.  
За гонар твой, за твой высокі ўзлёт  
Шчыруе люд ад кузні да Генштаба!

**Иван Пехтерев**

**«Герб Республики Беларусь»**

В нём нет когтей ни льва и ни орла,  
В нём нет скрещенья злобного мечей –  
В нем шар земной, свет солнечных лучей,  
В нём то, что людям мать-земля дала:  
И рожь, в которой слышен зёрен звон,  
И клевер розовый, и синий лён.  
Но нет в гербе детали ни одной,  
Что Белоруссия грозит войной  
Или грозила хоть кому-нибудь.  
Благословлён Христом наш мирный путь,  
А потому и всё, что есть в гербе,  
Навек у каждого из нас в судьбе.

**Сергей Граховский**

**«Дубовы ліст»**

Стаяць дубровы ў жнівеньскай красе,  
Плывуць у вырай жураўлі і гусі,  
Дубовы ліст, у жылках і ў расе,  
Мне нагадаў абрысы Беларусі.  
Яго мая кранаецца рука,  
А ён нібыта выкаваны з броні,  
І жылка кожная дубовага лістка  
Злілася з жылкай на маёй далоні.

## **Владимир Липский**

### **«Мая Беларусь»**

Мая Беларусь...

Не голас, сэрца прамаўляе гэтыя словы, -

з любоўю, з гонарам,

з душэўнай пяшчотай.

Тут – наша гісторыя.

Тут – мае карані.

Тут – напеўная родная мова.

Тут – жывём мы!

Мая Беларусь...

Каб мець права і гонар

сказаць так,

трэба да слёз палюбіць

сваю Радзіму –

мілую Беларусь.

Каб палюбіць сваю родную зямлю,

трэба ведаць

яе гісторыю,

яе геаграфію, яе краявіды,

яе спадчыну,

яе людзей...

## **Петрусь Бровка**

### **«Беларусь»**

Змалку звалі цябе

Мы прыгожай радзімаю,

Беларусь, Беларусь,

Як ты сэрцу любімая!

Беларусь, над табой

Неба з яснымі зорамі,

Паглядаеш на іх

Ты вачамі-азёрамі.

Ты ў нітах правадоў,

Быццам сонца агністае, -

Устаеш раніцой

Пад гудкі урачыстыя.

Між станкоў заводскіх,

Над шырокаю ніваю

Скрозь, да самай начы,

Ты за працай рупліваю.

\* \* \*

У Беларусі - ясныя вочы,  
Многа любові ў грудзях:  
Звонкае поле,  
Звонкія сосны,  
Звонкі і сонечны шлях.

У Беларусі  
Кожны куточак,  
Дзе ты ні пойдзеш, пяе...  
Звонкае слова,  
Звонкая песня,  
Звонкае сэрца яе.

### **“Мая Айчына”**

Мая айчына –  
Поле, нівы,  
Над Нёманам зялёны гай,  
Прыгожы Брэст і Мінск шумлівы –  
Ўся Беларусь ад краю ў край.  
Люблю яе бары, азёры...  
Ды, як бы іх ні шанавалі,  
Калі б не знаў другіх прастораў, -  
Напэўна б я засумаваў...

### **Петро Глебко**

#### **“Беларусь”**

О Беларусь, мая калыска,  
Жыццё маё, прытулак мой!  
З гарачаю любоўю нізка  
Схіляюся перад табой.

Зямны паклон табе, радзіма,  
Тваім палям, тваім лясам,  
Тваім заводам з белым дымам,  
Тваім гасцінцам і шляхам!

На спелых нівах ураджайных,  
Ад краю ў край, ва ўсе канцы,  
Махаюць крыламі камбайны,  
Спяваюць жнеі і касцы.

Уся убрана ты квяціста,  
Пад колер слупкіх паясоў,  
У строі нівы залацістай,

У шаты грэчак і аўсоў.  
Асветлен імі шлях твой зорны,  
І ты паміж сваіх сясцёр  
Ідзеш упарта і напорна  
Да новай славы на прастор.

**Эдди Огнецвет**

**«Зямля з блакітнымі вачамі»**

Зямля з блакітнымі вачамі –  
Раздолле рэчак і лугоў!  
Тут называюць Васількамі  
На Беларусі хлапчукоў.  
Звіняць крыніцы, як цымбалы,  
Сцяжынкі свецыць у лясах.  
Палі, узгоркі, перавалы –  
Прасторны шлях, далёкі шлях!  
Краіна славы партызанскай,  
Краіна Міру і даброт!  
Ты – наша гордасць,  
Наша казка,  
Як сонца добры твой народ.  
Твае сыны,  
Твае унукі,  
Мы любім гул тваіх бароў.  
І рэкі цягнуцца, як рукі,  
Да цёплых, верных рук сяброў.

**Людмила Рублевская**

**«Беларусь»**

Як нам у цябе не верыць –  
Адкрытую, як далонь, -  
Дзе ў кожнай пушчы – ёсць сэрца –  
Папараць – кветкі агонь,  
Дзе ёсць у азёрах душы –  
Затопленыя палацы.  
Дзе верны – мацней, чым дужы,  
А дужы – умее плакаць.  
Дзе здрады імя забыта,  
Але не забыць ніколі  
За волю тваю забітых –  
Стаяць курганамі ў полі.

## **Василий Витка**

### **«Беларусь»**

На карце вялікага свету  
Яна, як зялёны лісток,  
Песня гарачага лета,  
Крынічнай вады глыток,  
Адвечная калыханка,  
Душы заповітны куток.  
Трапечка гарачым ранкам  
На дрэве нястомны лісток,  
А ў навальніцу б'ецца,  
Нябачны, паміж лісця,  
Як роднае матчына сэрца,  
Што мне даражэй жыцця.

## **Вера Вэрба**

### **«Мой край»**

Ад ветру гнуцца вербалозы,  
Бяжыць дарога напрасткі.  
Мой край – бялюткія бярозы  
Абапал сіняе ракі.  
Мой край – лугі і пералескі,  
Крыніцы звон і шум лясны,  
Мой край – блакжныя пралескі  
На сцежках ранняе вясны.  
Высока ў небе вырай кружыць,  
Ляціць за сіні небакрай.  
Не забывай ніколі, дружа,  
Сваю зямлю, свій родны край.

## **Владимир Коризна**

### **«Беларусь мая сінявокая»**

Неба чыстае і глыбокае  
І бярозавы ціхі гай –  
Беларусь мая сінявокая,  
Беларусь мая, родны край.  
У густых садах ты красуешся,  
Сілай поўная маладой,  
У агнях уся ярка свецішся,  
Разліваешся збажыной.

Славай слаўная ты былінная,  
Залатою сваёй красой,  
Майскай песняю салаўінаю  
І вясёлкамі над ракой.  
Неба чыстае і глыбокае  
І бярозавы ціхі гай –  
Беларусь мая сінявокая,  
Беларусь мая, родны край.

**Костусь Киреенко**  
**«Мая рэспубліка»**

Не завіце маю рэспубліку  
Краінай цёмных лясоў!  
Паглядзіце –  
Над ёю свецяцца  
Агні завадскіх карпусоў.  
Не завіце маю рэспубліку  
Краінай ціхіх далін!  
Паслухайце –  
Як грымязьнад ёй  
Галасы магутных турбін.  
Не завіце маю рэспубліку  
Краінай багнаў-аблог!  
У садах яна  
Разліваецца,  
У жытах яна  
Калыхаецца,  
Разбягаецца  
Ў стрэлах дарог.  
У паглядзе краіны сённашнім  
Мінулай тугі не шукай.  
Цудоўнай кнігай сонечнай  
Яна прад вачмі – чытай.

**Павлюк Прануза**  
**«Радзіма»**

Як яе намаляваць?  
І якія фарбы ўзяць?  
Сонца выйшла прамяністым,  
А блакіт нябёсаў – чыстым.  
Поле – жоўтым, луг – зялёным,  
Сцяг – чырвона-бел-зялёным.

Над ракою дуб высокі  
Аж пад самыя аблокi.  
Задаволен, рады Дзіма:  
Ён намаляваў Радзіму.

**Анастасія Кононкова**  
**«Сімволіка Беларусі»**

Герб і Сцяг беларускай Дзяржавы –  
Гэта сімвал духоўных ідэй,  
Пераможнай авеяны славай,  
Гонар годнасці стойкіх людзей.  
    Беларусь, наша маці – Радзіма,  
    Пад сімволікай ярка квітней.  
    Мы з’яднанай сям’ёю адзінай  
    Гімн дзяржаўны спяваем гучней.  
Няхай іншыя чуюць краіны,  
Як жыве беларускі народ.  
Ад вайны загаіўшы руіны,  
Ён свой быт павышае штогод.  
    Хочам жыць мы ў згодзе і міры,  
    Між народамі дружбу вадзіць.  
    Сваёй працай сумленнай і шчырай  
    Беларусь, як мага, багаціць!  
А сімволіка наша святая  
Незалежнасць краіны нясе.  
Суверэннасць стабільна трымае,  
Беларусі прэстыж прыдае.

**Броніслаў Спрінчан**  
**«Наш флаг»**

Ливнем вымытые нивы,  
Осенённые рассветом, -  
Сочетается счастливо  
Цвет зелёный с красным цветом.  
Полыхание восхода,  
Всходы – полосой узкой, -  
Соткала сама природа  
Флаг державы Белорусской.  
    Разве довод мой не весок:  
    На весеннем кругозоре –  
    И заря, и перелесок,  
    И берёзы белокорье –

Розовый узор и млечный –  
Красок радостная спевка –  
Как орнамент наш извечный  
Красно-белый возле дrevка!  
    И к тому же у Дубовки  
    Цвет червонный, лист зелёный –  
    Образ яркий и глубокий,  
    Вещим сердцем окрылённый.

Дорогого мне поэта  
Мог ли я не вспомнить, если  
Два его любимых цвета  
На полотнище воскресли.  
    И в светающей Отчизне,  
    Осенив родные дали,  
    Символами вечной жизни  
    На ветру затрепетали!

**Бронислав Спринчан**  
**«Герб державы белорусской»**

Излучает он чудесный цвет.  
У него – высокая судьба,  
И, пожалуй, в целом мире нет  
Благородней нашего герба.  
    Не гривастый лев и не орел,  
    И не рыцарь, вскинувший клинок, -  
    Утреннего солнца ореол,  
    Из колосьев и цветов венок.  
Гармонично сочетает герб,  
Воедино сопрягает он  
Солнце и колосья, свет и хлеб,  
Человеком чтимый испокон.  
    Хлеб – основа... А для красоты –  
    Медоносный клевер, васильки.  
    Не из них ли – хороши цветы –  
    Вьют у нас купальские венки!  
В ярких, выразительных тонах –  
Колоски, цветы родных полей.  
В толстых геральдических томах  
Нет герба красивей и светлей.  
    И как этот герб, из года в год, -  
    Взор лаская, душу веселя, -  
    Пусть цветёт, чтоб в счастье жил народ,  
    Наша белорусская земля!

## **Библиография\*:**

1. **Беларусь - страна твоего будущего** : книга для выпускника. - Минск : Пачатковая школа, 2010. - 168 с.
2. **Геральдика мира**. - Минск : Харвест, 2008. - 240 с.
3. **Геральдические символы Могилёвщины** / В.С. Богданов, В.П. Климкович, К.В. Селицкий. - Могилёв : Могилёвская областная типография им. С. Соболя, 2009. - 208 с.
4. **Государственные символы Республики Беларусь** : для младшего школьного возраста / Составитель: Т.М. Жуковская. - Минск : Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2012. - 16 с. - (Маленький профессор).
5. **Заканадаўчыя акты аб дзяржаўнай сімволіцы Рэспублікі Беларусь** : Прыняты Вярхоўным Саветам Рэспублікі Беларусь 12-ага склікання. - Мінск : Беларусь, 1992. – 94 с.
6. **Ляхор, В.А. Военная символика белорусов. Знамена и мундиры** / В.А. Ляхор, И.В. Резько. - Минск : Харвест, 2014. - 224 с.

\* Библиографические ссылки приведены на основе фонда Дрибинской ЦРБ

ГУК «Дрибинская библиотечная сеть»  
Дрибинская центральная районная библиотека  
Отдел библиотечного маркетинга и рекламы

# *Символы Беларуси*

Методические рекомендации

Составитель: Л. В. Демидова

Редактор: М. А. Соколова

Дизайн обложки: Н. А. Борботько

Тираж 10 экз.

---

Напечатано на принтере Дрибинской ЦРБ  
213971, г.п. Дрибин, ул. Ленина, 39

